



Kaarina Helakisa (1946–1998) oli Suomen arvostetuimpia lastenkirjailijoita. Hänen monipuolinen tuotantonsa sisältää niin proosaa, lyriikkaa, näytelmiä kuin kuunnelmia. Helakisa teki merkittävän työn myös lasten- ja nuortenkirjallisuuden suomentajana. Kaarina Helakisa -palkinnolla Otavan Kirjasäätiö haluaa tukea ja edistää laadukkaan kotimaisen lasten- ja nuortenkirjallisuuden asemaa. Palkinto myönnetään tunnustuksena merkittävästä kirjallisesta saavutuksesta lasten- ja nuortenkirjallisuuden alueella. Palkinto on perustettu vuonna 1999, ja se jaetaan vuosittain. Palkinnon arvo on 15 000 euroa.

Otavan Kirjasäätiön vuoden 2016 Kaarina Helakisa -palkinto on myönnetty kirjailija Helena Warikselle

Helena Waris on julkaissut neljä nuorten aikuisten romaania: kolme Pohjankontu -trilogian muodostanutta romaania *Uniin piirretty polku* (2009), *Sudenlapset* (2011) ja *Talviverinen* (2013), sekä yksittäisen romaanin *Vuori* (2014).

Helena Waris on todellinen tarinankerronnan virtuoosi, huikean taitava juonenpunoja. Romaaneissaan hän on ammentanut suomalaiskansallisista ja viikinkimytologian aineksista ja luonut verevää, modernia ja omintakeista fantasiaa.

Wariksen kieli on kaunista, taidokasta ja rentoa, ja teksti kutoutuu luettavaksi tehokkaasti koukuttavalla tavalla. Waris myös yhdistelee lajityyppejä: fantasiaa, realistista romaania, dystopiaa ja trilleriä tavalla, joka tuottaa lumoavia lukuelämyksiä ja upeita maailmankuvauksia, suuria tarinoita.

Pohjankontu-trilogiassa Helena Waris loi maagisesti eloon muinaissuomalaisen maiseman, jota hallitsevat vanhat mahdit, villi seikkailu, riipaiseva kohtalokkuus ja rakkaus. Romaanien maailma on eheä, taidokkaasti maalattu. Muinainen Suomi, kansantarusto, uskomukset, suomalaiset luonteenpiirteet, korpi- ja järvimaisemat pikku kylineen ja tunturit lumilakeuksineen ovat tekstissä vahvasti läsnä.

Wariksen henkilöhahmot ovat vahvoja ja kiehtovia: uljaita ukkosmiehiä ja -naisia, rauhattomia vaeltajia ja paikallaan sinnitteleviä, kauas näkeviä noitia, omaa kotiaan ja tehtävänsä maailmassa etsiviä ihmisiä – ja Vuoressa tämän ajan nuoria aikuisia, jotka joutuvat toimimaan kaikkea elämää ravisuttavissa olosuhteissa. Hurtti sanailuhuumori elää seikkailun lomassa. Ihmisiä sitovat ikaikäiset siteet; sisaruus, verisukulaisuus, koti, velvollisuus, inhimillisyys – ja suurimpana voimana rakkaus.

Vuori -romaanin on moderni tulkinta skandinaavisesta mytologiasta, näkymä maailmanlopusta, kahdesta nuoresta katastrofin ja täysin arvaamattomien tapahtumien keskellä. Se yllättää lukijansa moneen otteeseen. Wariksen kerrontatyyli saa Vuoressa uudenlaisia, pelkistettyjä piirteitä, kun hän kutoo eteenpäin tarinaa maailmanlopusta, punoen yhteen myyttistä menneisyyttä ja modernia aikaa. Tarinan jokainen käänne on yllätys, viimeistä lausetta myöten, eikä lukija tiedä, mitä todella tapahtuu ennen kuin vasta lopussa.

Helena Waris (s. 1970) vietti lapsuutensa Pohjois-Karjalassa, ja muutti 13-vuotiaana Kiteeltä Mikkeliin. Waris asuu Ristiinassa 100-vuotiaassa puutalossa. Uusperheeseen kuuluu kaikkiaan 7 lasta. Hänen sydäntään lähellä ovat maatiaiskasvit, kansanperinne, remontointi, rock-musiikki ja leivonnaiset. Hänen mottonsa on: Järjetöntä elää niin järkevästi, että kaduttaa.

Sekä Uniin piirretty polku, Sudenlapset, Talviverinen että Vuori ovat saaneet Suomen Tolkienseuran Kuvastaja-palkinnon parhaasta kotimaisesta fantasiakirjasta.

Tuotanto

Uniin piirretty polku, romaani, Otava 2009

Sudenlapset, romaani, Otava 2011

Talviverinen, romaani, Otava 2013

Vuori, romaani, Otava 2014