



Kaarina Helakisa (1946-1998) oli Suomen arvostetuimpia lastenkirjailijoita. Hänen monipuolinen tuotantonsa sisältää niin proosaa, lyriikkaa, näytelmiä kuin kuunnelmia. Helakisa teki merkittävän työn myös lasten- ja nuortenkirjallisuuden suomentajana. Kaarina Helakisa -palkinnolla Otavan Kirjasäätiö haluaa tukea ja edistää laadukkaan kotimaisen lasten- ja nuortenkirjallisuuden asemaa. Palkinto myönnetään tunnustuksena merkittävästä kirjallisesta saavutuksesta lasten- ja nuortenkirjallisuuden alueella. Palkinto on perustettu vuonna 1999 ja se jaetaan vuosittain. Palkinnon arvo on 15 000 euroa.

## **Otavan Kirjasäätiön vuoden 2017 Kaarina Helakisa -palkinto on myönnetty kirjailija Salla Simukalle**

**Salla Simukka** on kirjoittanut suomalaisen nuortenkirjallisuuden maailmankartalle, rikkonut lasikattoja ja pitänyt aina vähemmistöjen puolta.

Salla Simukka aloitti uransa nuortenromaanilla *Kun enkelit katsovat muualle* (2002) olleessaan vasta 21-vuotias. Vahva tarina kahden tytön romanssista löysi tiensä lukijoiden käsiin, ja Simukka jatkoi tarinaa seuraavalla kirjallaan *Minuuttivalssi* (2004). Tämän jälkeen seurasi useita nuortenromaneja, sekä viisiosainen Tapio ja Moona -sarja. Simukan tuorein teos on lastenromaanin *Sisarla* (2016), joka on valittu LukuVarkaus palkinnon ehdokkaaksi.

Koko maailman tietoon Simukka tärähti kansainvälisen läpimurron tehneen Lumikki-trilogian myötä (2013), kun kirjan käännösoikeudet myytiin yhteensä 52 maahan. Salla Simukasta tuli kertahetimitä maailman tunnetuin suomalainen kirjailija.

Simukan kieli on notkeaa, uskottavaa, realistista ja lukijan pulssilla. Hän sukeltaa päähenkilöidensä ihon alle uskomattoman taitavasti, ja rakentaa juonen, joka kuljettaa lukijan Tampereelta maailman ääriin. Hänen tuhkimonsa ei sovittele lasikenkiä, vaan heläyttää lasikattoja rikki. Hänen päähenkilönsä ovat rakastettavia ja vahvoja juuri sellaisina kuin ovat, he eivät ole sukupuolensa tai ulkonäkönsä vankeja. Heitä eivät määrittele muut, he määrittävät itse itsensä.

Simukka yhdistää tekstissään saumattomasti aineksia perinteisestä sadunkerronnasta ja populaarikulttuurista, sekä liikkuu suvereenisti erilaisten maailmojen välillä. Hän tuntee kaikki sateenkaaren värit, ja tuo ne lukijan eteen. Hän on rakkauden, ystävyiden ja tasa-arvoisuuden airut.

Kirja-ala on saanut nauttia Simukan hengästyttävästä aktiivisuudesta monin tavoin. Hän on mm. suomentanut useita teoksia, kirjoittanut kirja-arvioita, toiminut Lukufiilis-lehdessä toimitussihteerinä. Hän toimii myös Lumikki-elokuvansa osatuottajana. Tämän lisäksi hän on Turun kirjamessejen ohjelmapääällikkönä vuonna 2017. Hän on voittanut useita kirjallisuuspalkintoja, mm. Topelius-palkinnon vuonna 2013.

Simukka on innostava, näkyvä ja kuuluva. Hän on huikea esimerkki siitä, että mikään ei ole mahdotonta.

Salla Simukka (1981) asuu ja kirjoittaa Tampereella, mutta matkustaa paljon pitkin maailmaa, erityisesti Turkuun.

## Tuotanto

### Nuortenromaanit

Kun enkelit katsovat muualle. WSOY, 2002.  
Minuuttivalssi. WSOY, 2004.  
Viimeiset. WSOY, 2005.  
Jäljellä. Tammi, 2012.  
Toisaalla. Tammi, 2012.

### Tapio ja Moonan -sarja

Kipinä. WSOY, 2006.  
Virhemarginaali. WSOY, 2007.  
Takatalvi. WSOY, 2008.  
Meno-paluu. WSOY, 2009.  
Ylivalotus. WSOY, 2011.

### Lumikki-trilogia

Punainen kuin veri. Tammi, 2013.  
Valkea kuin lumi. Tammi, 2013.  
Musta kuin eebenpuu. Tammi, 2014.

### Muut teokset

Hämäläinen, Karo & Simukka, Salla: Mummo marjassa: Kolmannen vuosituhatvuotisen huonoimmat vitsit. Kuvitus: Maria Heikkilä. WSOY, 2007.  
Simukka, Salla & Hämäläinen, Karo: Mummoista mummoihin. Kuvitus: Maria Heikkilä. WSOY, 2008.  
Hämäläinen, Karo & Simukka, Salla: Luokkakuvaa. Tammi, 2009.  
Sisarla: seikkailu toisessa maailmassa. Kuvitus: [Saku Heinänen](#). Tammi, 2016.

Marilyn, Marilyn, Antologia

### Suomennoksia

Michael Druker: Patrik 1,5, näytelmä, [Linnateatteri](#) 2005, [Tampereen Teatteri](#) 2006, [Helsingin kaupunginteatteri](#) 2008  
Marianne Peltomaa: Ihon alla (Färgen under huden), romaani, Schildts 2007  
Martin Olczak: Megajätkä (Megakillen), lastenromaani, Gummerus 2007  
Elä, kuolet kumminkin - Mummojen ja pappojen viisauksia (Lev livet - det går inte i repris), Ajatus Kirjat 2007  
Martin Olczak: Megajätkä ja kaksoisolennon arvoitus (Megakillen i dubbeltrubbel), lastenromaani, Gummerus 2008  
Jan Guillou: Uinuva uhka (Fienden inom oss), romaani, Like 2008  
Marianne Peltomaa: Pimeä portaikko (Flickan i trappan), romaani, Schildts 2009  
Bo Lönngqvist: Kartanot ja rusthollit Helsingin seudulla (Herrgårdar och rusthåll i Helsingforstrakten), tietokirja, Schildts 2009  
Pär Stenbäck: Kriisejä ja katastrofeja. Poliittinen ja humanitaarinen työni (Kriser och katastrofer), muistelmateos, Schildts 2009  
Pia Ingström: Äitiä ikävä (Inte utan min mamma), omaelämäkerrallinen romaani, Schildts 2010  
Marianne Peltomaa: Ja minä irrotan sinusta kaiken kuonan (Och jag skall avlägsna din slagg), romaani, Schildts 2011



**OTAVAN KIRJASÄÄTIÖ**  
KAARINA HELAKISA -PALKINTO

### **Palkinnot ja tunnustukset**

Tampereen kaupungin kirjallisuuspalkinto 2008 (Takatalvi), 2012 (Jäljellä & Toisaalla)

Topelius-palkinto 2013 (Jäljellä & Toisaalla)

Suomi-palkinto 2013

Pirkanmaan taidepalkinto 2014

Kalle Kaiharin kulttuurisäätiön palkinto 2015